

**ZAPYTANIE OFERTOWE W RAMACH POSTĘPOWANIA Z ZACHOWANIEM
ZASADY KONKURENCYJNOŚCI W PRZEDMIOCIE:**

**Wykonanie fotografii do wystawy plenerowej oraz do broszur informacyjnych w
ramach działań Zamawiającego w projekcie:
*Tworzenie i rozwijanie standardów jakości usług instytucji pomocy społecznej i integracji***

Nr postępowania: 7/Z6/2013

I. Nazwa (firma) i adres Zamawiającego.

Stowarzyszenie Centrum Wspierania Aktywności Lokalnej CAL
ul. Paca 40
04-386 Warszawa

II. Opis przedmiotu zamówienia.

Przedmiotem niniejszego zamówienia jest **wykonanie fotografii do wystawy plenerowej oraz do broszur informacyjnych** w projekcie *Tworzenie i rozwijanie standardów jakości usług instytucji pomocy społecznej i integracji* w ramach Działania 1.2 Wsparcie systemowe instytucji pomocy społecznej i integracji Priorytetu I Zatrudnienie i integracja społeczna w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego, które będzie polegało na:

1. Fotografie do broszury informacyjnej

Wykonawca dostarczy Zamawiającemu 30 zdjęć dotyczących realizacji projektu „Tworzenie i rozwijanie standardów usług pomocy i integracji społecznej”. Fotografie będą wykonywane w ośrodkach pomocy społecznej, organizacjach pozarządowych, powiatowych centrach pomocy rodzinie oraz we wszelkich pozostałych instytucjach/organizacjach biorących udział w projekcie. W celu zrobienia zdjęć Wykonawca uda się do 5 miejsc (na terenie całej Polski) ustalonych wspólnie ze Zlecającym. Wykonawca przygotowuje również obróbkę dostarczonych fotografii.

2. Wystawa plenerowa

Praca Wykonawcy będzie polegała na autorskim przygotowaniu wystawy przedstawiającej sylwetki pracowników socjalnych zaangażowanych w projekt „Tworzenie i rozwijanie standardów usług pomocy i integracji społecznej”. Do Wykonawcy będzie należał dobór sylwetek, wykonanie im fotografii oraz obróbka zdjęć. Wykonawca przedstawi zlecającemu 15 sylwetek. Każda z nich przedstawioną w 5 różnych ujęciach (wybór ujęcia należy do Zlecającego). Sesje będą robione w 5

różnych miejscach na terenie całej Polski (miejsca zostaną później ustalone wspólnie z Zamawiającym). Dodatkowo dla każdej sylwetki Wykonawca przygotowuje biogram przedstawiający danego pracownika. Opis sylwetki powinien być przygotowany w przystępny sposób, atrakcyjny dla widza, opisujący zarówno doświadczenie pracownika socjalnego i jego osiągnięcia zawodowe jak i oddający jego charakter i prywatne zainteresowania.

III. Termin wykonania zamówienia.

Zamówienie będzie realizowane w okresie 7 dni roboczych od daty podpisania umowy i złożenia zamówienia.

IV. Warunki udziału w postępowaniu.

1. Przystępując do postępowania o udzielenie zamówienia Wykonawca musi spełniać warunki, dotyczące:

- 1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności;
- 2) posiadania wiedzy i doświadczenia;
- 3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
- 4) sytuacji ekonomicznej i finansowej,
- 5) braku podstaw do wykluczenia.

2. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki z dotyczące :

1) Dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;

Wykonawca ma wykazać, że do realizacji zamówienia będzie dysponował osobą, która:

- a) ukończyła studia wyższe z zakresu dziennikarstwa i posiada minimum 5-letnie doświadczenie w pracy dziennikarskiej;
- b) przez minimum 3 lata pracowała w studium fotograficznym;
- c) posiada odpowiedni sprzęt do wykonania zlecenia a w tym:
 - aparat lustrzany z pełną klatką

- obiektywy dostosowane do fotografii portretowej
 - błyskowe lampy przenośne
 - komputer i oprogramowanie niezbędne do przeprowadzenia właściwej obróbki zdjęć
- d) wykonała minimum 5 plenerowych sesji zdjęciowych
- e) posiada w portfolio minimum 3 wykonane sesje fotograficzne dotyczące tematyki społecznej (minimum 10 zdjęć w każdej sesji)

Ocena spełniania tego warunku dokonana będzie metodą spełnia/nie spełnia, w oparciu o przedstawione przez Wykonawcę wykazy i oświadczenia o ich należytych wykonaniu.

3. Wykonawca nie może podlegać wykluczeniu na dzień składania ofert, na podstawie przesłanej określonych w art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. *Prawo zamówień publicznych* (Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 z późn. zm.) w stanie prawnym na dzień przekazania/publikacji niniejszego zaproszenia.

Beneficjent nie może udzielać zamówienia podmiotom powiązanim z nim osobowo lub kapitałowo, z zastrzeżeniem pkt 12 lit b. *Wytycznych¹ w zakresie kwalifikowania wydatków w ramach POKL* (z dnia 14 sierpnia 2012 r). Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania między Beneficjentem lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Beneficjenta lub osobami wykonującymi w imieniu Beneficjenta czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru wykonawcy a wykonawcą, polegające w szczególności na:

- a) uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej;
- b) posiadaniu co najmniej 10 % udziałów lub akcji;
- c) pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika;
- d) pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii

¹ „Beneficjent nie otrzyma żadnej oferty – dopuszcza się zawarcie umowy z wykonawcą wybranym bez zachowania procedury, o której mowa w pkt 5, przy czym zawarcie umowy z podmiotem powiązanim jest dopuszczalne wyłącznie za zgodą podmiotu będącego stroną umowy oraz na wniosek Beneficjenta uzasadniający występowanie obiektywnych przesłanek, że na rynku nie istnieje inny potencjalny wykonawca danego zamówienia.”

bocznej do drugiego stopnia lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli

Ze względu na powyższe Wykonawca zobowiązany będzie do złożenia zgodnie z załączonym do zaproszenia wzorem (Załącznik nr 2) oświadczenia o braku podstaw do wykluczenia z powodu ww. przesłanek.

4. Ocena spełniania przedstawionych powyżej warunków zostanie dokonana wg formuły: „spełnia – nie spełnia”. Oferta Wykonawcy, który nie spełni któregokolwiek z warunków zostanie odrzucony w postępowaniu.

W razie wątpliwości zamawiającego lub gdy z wykazu, poświadczenia albo z innego dokumentu wynika, że zamówienie nie zostało wykonane lub zostało wykonane nienależycie, zamawiający może zwrócić się bezpośrednio do właściwego podmiotu, na rzecz którego roboty budowlane, dostawy lub usługi były lub miały zostać wykonane, o przedłożenie dodatkowych informacji lub dokumentów bezpośrednio zamawiającemu.

5. Dokumenty wymagane w celu potwierdzenia spełniania warunków.

Zamawiający w celu potwierdzenia warunków określonych w punkcie IV powyżej wymaga przedłożenia następujących dokumentów:

Ad. IV.2.1) a) –c)

- załącznik nr 3 „Uprawnienia i doświadczenia zawodowe” potwierdzający spełnianie warunków.
- dokumentacja dotycząca wykształcenia oraz zatrudnienia lub zlecenia pracy dziennikarskiej oraz w studium fotograficznym w tym curriculum vitae lub inny dokument potwierdzający spełnianie warunków opisanych w pkt IV.2.1) a) - b).

Ad . IV. 2.1) d)-e)

- załącznik nr 4 „Wykaz wykonanych usług”

Wykaz należyście wykonanych usług, zrealizowanych na rzecz zamawiającego w zakresie wykonania plenerowych sesji zdjęciowych. Do wykazu wykonawca załączy swoje portfolio na nośniku elektronicznym składające się z :minimum 3 wykonanych sesji fotograficznych dotyczących tematyki społecznej (minimum 10 zdjęć w każdej sesji) oraz oświadczenie o posiadaniu niezbędnego sprzętu do wykonania zlecenia.

Ad. IV.3 Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia z powodu przesłanek wskazanych w pkt IV.3)a)-d), zgodnie z wzorem określonym w Załączniku nr 2 do niniejszego zapytania.

6. Opis sposobu przygotowania oferty.

Zawartość oferty.

Oferent powinien sporządzić ofertę na formularzu załączonym do niniejszego zapytania.

Oferta wraz z załącznikiem powinna co najmniej:

- posiadać datę sporządzenia,
- zawierać adres lub siedzibę oferenta, numer telefonu, numer NIP,
- posiadać podpis wykonawcy.

7. Miejsce, termin i sposób złożenia oferty.

Podpisaną ofertę należy dostarczyć osobiście bądź przesłać pocztą tradycyjną lub kurierem na adres: Stowarzyszenie Centrum Wspierania Aktywności Lokalnej CAL, ul. Paca 40, 04-386 Warszawa w nieprzekraczalnym terminie:

do dnia	28 maja 2013 r.	do godz.	17:00
---------	------------------------	----------	--------------

8. Kryteria i ocena ofert.

1. Zamawiający oceni i porówna jedynie te oferty, które nie zostaną odrzucone przez Zamawiającego.
2. Oferty zostaną ocenione przez Zamawiającego w oparciu o kryteria:
 - a) Kryterium cenowe (KC) – 60 %
 - b) Kryterium merytoryczne (KM) – 40 %

KM oceniane będzie przez 3 osobowa komisję na podstawie przedstawionego portfolio (3 sesje dotyczące tematyki społecznej – minimum 10 zdjęć z każdej sesji). Komisja będzie brała pod uwagę:

- 1) Innowacyjne podejście autora. Oceniane będzie przedstawienie tematu sesji (koncepcja), „uchwycenie” przez fotografa „głębi” przedstawionych postaci; Zamawiający oczekuje aby Wykonawca realizujący zlecenie potrafił przedstawić

pracowników socjalnych zarówno jako profesjonalistów i pasjonatów swojej pracy jak i ukazał ich „ludzką twarz”. (max. 40 punktów)

- 2) Efekty uzyskane po obróbce zdjęć (max 30 punktów) Oceniane będzie odpowiednie nasycenie kolorystyczne, ostrość, kontrast itp.
- 3) Parametry techniczne fotografii - światło, kadr, cień itp. Oceniane będzie czy światło zostało dobrze dobrane (zdjęcie nie jest za jasne ani za ciemne), czy odpowiednia jest kompozycja czyli wykadrowanie zdjęcia (uwypuklenie motywu przewodniego zdjęcia), itp. (max 30 punktów)

Zdjęcia należy przekazać na nośniku elektronicznym w formacie JPG, w rozdzielczości 5184x3456 pikseli

3. *Ocena zostanie dokonana przez 3 osobową komisję. W przypadku kryterium KM do punktacji w ramach podkryteriów zostanie wpisana średnia ocen poszczególnych członków komisji. Zamawiający udzieli niniejszego zamówienia temu Wykonawcy, który zaoferuje ofertę przedstawiającą najkorzystniejszy bilans kryteriów obliczony wg wzoru:*

$$KW \text{ (kryterium wyboru)} = KCn / KCb \times 100 \text{ pkt} \times 60\% + KM \text{ 100 pkt} \times 40\%$$

KCn – oferta z najniższą ceną

KCb – cena badanej oferty

9. Odrzucenie oferty/unieważnienie postępowania.

Oferta Wykonawcy zostanie odrzucona z niniejszego postępowania:

- 1) w przypadku złożenia oferty po terminie;
- 2) w przypadku niezgodności oferty z niniejszym zapytaniem, w szczególności, w przypadku nie spełniania warunków udziału w postępowaniu.
- 3) W przypadku złożenia oferty z ceną poniżej kosztów wytworzenia lub zakupu (Zamawiający zastrzega sobie prawo żądania złożenia wyjaśnień w tym względzie).

Postępowanie zostanie unieważnione w przypadku braku niepodlegających odrzuceniu ofert złożonych w wymaganym terminie.

Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania bez podania przyczyny.

10. Sposób porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami.

W niniejszym postępowaniu oferty, oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują pisemnie/faksem/poprzez e-mail. Osobą upoważnioną przez Zamawiającego do kontaktowania się z Wykonawcami jest Michał Świdorski michals@cal.org.pl

Wykaz załączników do niniejszego zapytania.

Załącznikami do niniejszego zapytania są następujące wzory:

l.p.	Oznaczenie Załącznika	Nazwa Załącznika
1.	Załącznik nr 1	Wzór Formularza Oferty.
2.	Załącznik nr 2	Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia
3.	Załącznik nr 3	Opis doświadczenia zawodowego osoby zdolnej do wykonania zamówienia
4.	Załącznik nr 4	Wykaz prawidłowo wykonanych usług
5.	Załącznik nr 5	Wzór umowy

Załącznik nr 1 – wzór Formularza Oferty.

OFERTA

**ZŁOŻONE W RAMACH POSTĘPOWANIA Z ZACHOWANIEM ZASADY
KONKURENCYJNOŚCI W PRZEDMIOCIE:**

**Wykonanie fotografii do wystawy plenerowej oraz do broszur informacyjnych w
ramach działań Zamawiającego w projekcie :**

Tworzenie i rozwijanie standardów jakości usług instytucji pomocy społecznej i integracji

Nr postępowania:7/Z6/2013

1. ZAMAWIAJĄCY:

Stowarzyszenie Centrum Wspierania Aktywności Lokalnej CAL
ul. Paca 40
04-386 Warszawa

2. WYKONAWCA:

Niniejsza oferta zostaje złożona przez:

Imię i nazwisko/nazwa firmy/NIP	
Adres	
Nr telefonu	
Nr faksu	
Adres e-mail	

3. Ja (my) niżej podpisany(i) oświadczam(y), że:

1. zapoznałem się z treścią zapytania dla niniejszego zamówienia,
2. gwarantuję wykonanie całości niniejszego zamówienia zgodnie z treścią zapytania;
3. wynagrodzenie za cały przedmiot zamówienia wynosi brutto zł (słownie:.....), przy czym za

- a) wykonanie zdjęć do broszury informacyjnej, zgodnie z zakresem określonym w pkt. II (Opis zamówienia przedmiotu zamówienia) w wysokości zł brutto (słownie: złotych).
- b) Autorskie przygotowanie wystawy plenerowej, zgodnie z zakresem określonym w pkt. II. (Opis przedmiotu zamówienia) w wysokości zł brutto (słownie: złotych).

....., dnia

(podpis) (data)

Załącznik nr 2 – wzór Oświadczenia o braku podstaw do wykluczenia.

**OŚWIADCZENIE
O BRAKU PODSTAW DO WYKLUCZENIA**

**ZŁOŻONE W RAMACH POSTĘPOWANIA Z ZACHOWANIEM ZASADY
KONKURENCYJNOŚCI W PRZEDMIOCIE:**

**Wykonanie fotografii do wystawy plenerowej oraz do broszur informacyjnych w
ramach działań Zamawiającego w projekcie :**

Tworzenie i rozwijanie standardów jakości usług instytucji pomocy społecznej i integracji

Nr postępowania: 7/Z6/2013

1. ZAMAWIAJĄCY:

**Stowarzyszenie Centrum Wspierania Aktywności Lokalnej CAL
ul. Paca 40
04-386 Warszawa**

2. WYKONAWCA:

Niniejsza oferta zostaje złożona przez:

Imię i nazwisko/nazwa firmy	
Adres	
Nr telefonu	
Nr faksu	
Adres e-mail	

Ja (my) niżej podpisany(i) oświadczam(y), że:

a.i.1. nie może podlegam/-my wykluczeniu na podstawie przesłanek określonych w art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 z późn. zm.) w stanie prawnym na dzień przekazania/publikacji niniejszego zaproszenia.

a.i.2. nie jestem/jesteśmy powiązany/-i z Beneficjentem (zamawiającym) osobowo lub kapitałowo, z zastrzeżeniem pkt 12 lit b. Wytucznych w zakresie kwalifikowania wydatków w ramach POKL (z dnia 14 sierpnia 2012 r) przez co należy rozumieć wzajemne powiązania między Beneficjentem lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Beneficjenta lub osobami wykonującymi w imieniu Beneficjenta czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru wykonawcy a wykonawcą, polegające w szczególności na:

- 1.1. uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej;
- 1.2. posiadaniu co najmniej 10 % udziałów lub akcji;
- 1.3. pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika;
- 1.4. pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

....., dnia

(podpis) (data)

Załącznik nr 3 – Uprawnienia i doświadczenia zawodowe

**OPIS DOŚWIADCZENIA ZAWODOWEGO OSOBY ZDOLNEJ DO WYKONANIA
ZAMÓWIENIA
ZŁOŻONE W RAMACH POSTĘPOWANIA Z ZACHOWANIEM ZASADY
KONKURENCYJNOŚCI W PRZEDMIOCIE:**

Wykonanie fotografii do wystawy plenerowej oraz do broszur informacyjnych w ramach działań Zamawiającego w projekcie

Tworzenie i rozwijanie standardów jakości usług instytucji pomocy społecznej i integracji

Nr postępowania: 7/Z6/2013

1. ZAMAWIAJĄCY:

Stowarzyszenie Centrum Wspierania Aktywności Lokalnej CAL
ul. Paca 40
04-386 Warszawa

2. WYKONAWCA:

Imię i Nazwisko osoby:

Data urodzenia osoby:

l.p.	Warunek	Opis
a)	posiada wykształcenie wyższe z zakresu dziennikarstwa oraz 5 lat doświadczenia w pracy dziennikarskiej	Dokumentacja dotycząca wykształcenia oraz zatrudnienia lub zlecenia pracy w zawodzie dziennikarza oraz w studium fotograficznym, a w tym curriculum vitae lub inny dokument potwierdzający spełnianie warunków opisanych w pkt IV.2.1) a) b).
b)	posiada 3 lata doświadczenia w pracy w studium fotograficznym	

c)	<p>posiada odpowiedni sprzęt do wykonania zlecenia a w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aparat lustrzany z pełną klatką - obiektywy dostosowane do fotografii portretowej - błyskowe lampy przenośne - komputer i oprogramowanie niezbędne do przeprowadzenia właściwej obróbki zdjęć 	<p>Oświadczam, że posiadam niezbędny sprzęt do wykonania zlecenia</p>
----	--	---

....., dnia

(podpis) (data)

Załącznik nr 3 – Wykaz wykonywanych usług

WYKAZ WYKONANYCH PRAC

ZŁOŻONY W RAMACH POSTĘPOWANIA Z ZACHOWANIEM ZASADY KONKURENCYJNOŚCI W PRZEDMIOCIE:

**Wykonanie fotografii do wystawy plenerowej oraz do broszur informacyjnych w ramach działań Zamawiającego w projekcie:
*Tworzenie i rozwijanie standardów jakości usług instytucji pomocy społecznej i integracji***

Nr postępowania: 7/Z6/2013

1. ZAMAWIAJĄCY:

**Stowarzyszenie Centrum Wspierania Aktywności Lokalnej CAL
ul. Paca 40
04-386 Warszawa**

2. WYKONAWCA:

l.p.	Warunek	Opis
a)	1) posiadania wiedzy i doświadczenia, tj.: 1) posiadania wiedzy i doświadczenia, tj.: - Wykonanie minimum 5 plenerowych sesji zdjęciowych - Wykonanie minimum 3 sesji fotograficznych dotyczące tematyki społecznej (minimum 10 zdjęć w każdej sesji)	Wykaz należycie wykonanych usług, zrealizowanych na rzecz zamawiającego w zakresie: plenerowych sesji zdjęciowych oraz sesji fotograficznych dotyczących tematyki społecznej, z podaniem: zamawiającego, określeniem zakresu usług, daty początkowej i końcowej wykonania/wykonywania (określonej poprzez podanie miesiąca i roku). 1

		2
		3
b)	Portfolio składające się z: minimum 3 sesji fotograficznych dotyczące tematyki społecznej (minimum 10 zdjęć w każdej sesji)	wykaz załączników 1 2 3

....., dnia

(podpis) (data)

Załącznik nr 5 do zapytania ofertowego – Wzór umowy

Nr postępowania: 7/Z6/2013

UMOWA

o wykonanie fotografii do wystawy plenerowej oraz do broszur informacyjnych w ramach działań Zamawiającego w projekcie:

Tworzenie i rozwijanie standardów jakości usług instytucji pomocy społecznej i integracji

zawarta w dniur. w Warszawie

pomiędzy :

Stowarzyszeniem Centrum Wspierania Aktywności Lokalnej CAL z siedzibą w Warszawie, ul. Paca 40, 04-386 Warszawa, NIP:525-21-82-397, REGON: 016374389, wpisanego do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem: 0000042840, zwaną dalej „**Zamawiającym**”, reprezentowanym przez *Bohdana Skrzypczaka-Prezesa*

a

..... z siedzibą w, ul., nr identyfikacyjny NIP, zwanym dalej „**Wykonawcą**”.

§ 1.

Niniejsza umowa została zawarta w wyniku przeprowadzonego zapytania ofertowego.

§ 2.

3. Na podstawie niniejszej umowy Zamawiający zleca Wykonawcy **dzieło polegające na wykonaniu fotografii do wystawy plenerowej oraz do broszur informacyjnych, a także na organizacji wystawy plenerowej** w projekcie *Tworzenie i rozwijanie standardów jakości usług instytucji pomocy społecznej i integracji* w ramach Działania 1.2 Wsparcie systemowe instytucji pomocy społecznej i integracji Priorytetu I Zatrudnienie i integracja społeczna w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego, a w tym:
 - 1) **wykonanie zdjęć na wystawę oraz autorskie przygotowanie wystawy** przedstawiającej sylwetki pracowników socjalnych zaangażowanych w projekt „*Tworzenie i rozwijanie standardów usług pomocy i integracji społecznej*”; do

Wykonawcy będzie należał dobór sylwetek, wykonanie im fotografii oraz obróbka zdjęć; Wykonawca przedstawi zlecającemu 15 sylwetek; każda z nich zostanie przedstawiona w 5 różnych ujęciach (wybór ujęcia należy do Zlecającego). Sesje będą robione w 5 różnych miejscach na terenie całej Polski (miejsca zostaną później ustalone wspólnie z Zamawiającym); dodatkowo dla każdej sylwetki Wykonawca przygotuje biogram przedstawiający danego pracownika. Opis sylwetki powinien być przygotowany w przystępny sposób, atrakcyjny dla widza, opisujący zarówno doświadczenie pracownika socjalnego i jego osiągnięcia zawodowe jak i oddający jego charakter i prywatne zainteresowania.

- 2) wykonanie **fotografii do broszury informacyjnej**; Wykonawca dostarczy Zamawiającemu 30 zdjęć dotyczących realizacji projektu „Tworzenie i rozwijanie standardów usług pomocy i integracji społecznej”. Fotografie będą wykonywane w ośrodkach pomocy społecznej, organizacjach pozarządowych, powiatowych centrach pomocy rodzinie oraz we wszelkich pozostałych instytucjach/organizacjach biorących udział w projekcie. W celu zrobienia zdjęć Wykonawca uda się do 10 miejsc (na terenie całej Polski) ustalonych wspólnie ze Zlecającym. Wykonawca przygotuje również obróbkę dostarczonych fotografii.
4. Dzieło musi być wykonane zgodnie z „Wytycznymi dotyczącymi oznaczania projektów w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzkiego”.
5. Wykonawca nie może powierzyć wykonania umowy osobie trzeciej.

§3.

Zamówienie będzie realizowane w okresie 7 dni roboczych od dnia podpisania umowy i złożenia zamówienia przez Zamawiającego, chyba że Zamawiający ustali dłuższy termin.

§4.

1. Wykonawca oświadcza i zapewnia, że dysponuje wiedzą, doświadczeniem oraz uprawnieniami i sprzętem niezbędnymi do należytego wykonania dzieła oraz zobowiązuje się wykonać je ze szczególną starannością z uwzględnieniem obowiązujących przepisów prawa, standardów i reguł wykonywania prac objętych niniejszą umową, a także dbając o interesy Zamawiającego.
2. Wykonawca oświadcza, że wykona dzieło osobiście.
3. Wykonawca oświadcza, że dzieło będzie stanowiło nowy i oryginalny przejaw działalności twórczej Wykonawcy oraz że dysponuje pełnymi prawami autorskimi do niego, nie jest ono obciążone prawami ani roszczeniami osób trzecich a Wykonawca jest uprawniony do udzielenia Zamawiającemu całości praw, zezwolenia i upoważnień.
4. Wykonawca oświadcza, że uzyskał od osób, o których mowa w § 2 ust. 1 zgodę na udostępnienie i publikację swojego wizerunku.

§5.

1. W przypadku dzieła wykonywanego w ramach niniejszej umowy, będzie ono stanowiło nowy i oryginalny przejaw działalności twórczej Wykonawcy, to będzie ono dysponował pełnymi prawami autorskimi do niego i nie będzie ono obciążone prawami ani roszczeniami osób trzecich a Wykonawca będzie uprawniony do udzielenia Zamawiającemu całości praw, zezwolenia i upoważnień, o których mowa w niniejszym paragrafie.
2. Na podstawie niniejszej umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie każdego wykonanego i odebranego przez Zamawiającego dzieła i utworu oraz udziela Zamawiającemu zezwolenia na wykonywanie autorskich praw zależnych do każdego takiego dzieła i utworu - w kraju i za granicą wraz uprawnieniem do dalszego udzielania licencji lub zezwolenia innym podmiotom na następujących polach eksploatacji poprzez:
 - utrwalanie dowolną techniką i na dowolnym nośniku,
 - zwielokrotnianie dowolną techniką i na dowolnym nośniku,
 - wprowadzenie do obrotu,
 - wprowadzania do pamięci komputera, sieci komputerowej lub telekomunikacyjnej oraz przekazywanie za pomocą tych sieci;
 - wystawianie;
 - wyświetlanie;
 - odtwarzanie,
 - wszelkie inne niż określone powyżej prezentowanie,
 - dokonywanie przedruków oraz udostępnianie do przeglądów, wystaw i katalogów,
 - dokonywanie reprodukcji w jakikolwiek sposób (w tym mechanicznej),
 - dokonywanie adaptacji w jakikolwiek sposób (w tym elektronicznej),
 - najem;
 - użyczenie;
 - dzierżawa;
 - publikacja, zamieszczanie i wszelkie inne publiczne udostępnianie dzieła w zakresie nowych technologii, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, a w szczególności za pośrednictwem sieci Internet, GSM lub innej sieci,
 - publikacja prasowa, umieszczanie w zbiorach archiwalnych.
 - publikacja na zewnętrznych nośnikach reklamy i nośnikach pos,
 - bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
3. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania w jego imieniu następujących czynności:
 - decydowania o pierwszym rozpowszechnieniu oraz dalszym rozpowszechnianiu (lub

- innym udostępnianiu) każdego z dzieł i każdego z ich egzemplarzy,
- decydowania o sposobie, miejscu i terminie korzystania z dzieł i każdego z ich egzemplarzy,
 - decydowania sposobie umieszczenia podpisu wskazującego na Wykonawca pod każdym dziełem i każdym z jego egzemplarzy,
 - wykonywania nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z dzieł i ich egzemplarzy.
4. Zamawiającemu przysługuje prawo do korzystania z dzieł w sposób komercyjny i niekomercyjny w całości lub we fragmentach, oraz do uzupełniania każdego dzieła o napisy lub inne elementy graficzne a także w innym zakresie w jakim uzna za stosowne.

§ 6.

Zamawiający zobowiązuje się do współdziałania z Wykonawcą przy realizacji zamówienia.

§ 7.

1. Za wykonanie zamówienia Zamawiający zapłaci kwotę wynagrodzenia w wysokości (słownie: złotych).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 będzie płatne w terminie 14 dni od dnia podpisania protokołu odbioru i dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury.
3. Kwota, o której mowa w ust. 1 obejmuje także wynagrodzenie za przeniesienie majątkowych praw autorskich.
4. Wynagrodzenie określone w ust. 1 stanowi całkowite wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu prawidłowego wykonania niniejszej umowy.

§8.

1. Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy, gdyby Wykonawca:
 - 1) opóźniał się z wykonaniem poszczególnych dzieła składającego się na przedmiot zamówienia dłużej niż 2 dni od dnia przekazania zamówienia, a zamawiający nie wyraził zgodzie na przedłużenie terminu.
 - 2) wykonywał dzieło wadliwie.
2. W przypadku nienależytego wykonywania dzieła określonego przedmiotem umowy, Zamawiający może wypowiedzieć umowę ze skutkiem natychmiastowym, a Wykonawca nie będzie zgłaszał z tego tytułu roszczeń

§9.

W razie odstąpienia od umowy przez którąś ze stron Wykonawcy należy się wynagrodzenie tylko za prawidłowe wykonane dzieła (zgodnie z § 8 ust. 1 niniejszej umowy).

§10.

1. W razie odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, zobowiązany jest do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej w kwocie 1000 zł (słownie: tysiąca złotych).

2. W razie opóźnienia w wykonaniu dzieła i nieprzedłużenia terminu przez Zamawiającego Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej w kwocie 50zł (słownie: pięćdziesiąt złotych), za każdy dzień opóźnienia.

§11.

W zakresie nienormowanym niniejszą umową znajdują zastosowanie przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w szczególności kodeksu cywilnego, w tym odpowiednio przepisy w zakresie umowy o dzieło.

§12.

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

Zamawiający

Wykonawca